

COULISSES

Spectacles L'Amérique du Sud à l'affiche

La jeune création d'Amérique latine est à Montpellier à travers deux spectacles coproduits par le CDN Humain trop humain. Créée au dernier festival d'Avignon, *La imaginacion del futuro* du Chilien Marco Layera, qui déboulonne la figure héroïque de Salvador Allende, est encore ce jeudi (19h 15) au Théâtre de la Vignette.



Programmé dans la saison de Montpellier Danse, ce jeudi et vendredi à Grammont (20h), **Matadouro** (photo) du Brésilien Marcelo Evelin met en scène huit interprètes nus et masqués lancés dans une course effrénée sur le *Quintette à cordes* de Schubert.